Ты – художник. В руках твоих – краски.

Мир твой – холст, нем под кистью твоей…

Ты на нём написать волен сказку,

Добрых гномов и ласковых фей;

Можешь силой, подвластной лишь ветру,

Прочь развеять туман суеты,

Написав безмятежность рассвета,

Над беспечною гладью воды…

Сегодня, в первый день весны, в Ермаковском филиале Шушенского музея-заповедника состоялось торжественное открытие авторской выставки ермаковской художницы Оксаны Александровны Фетисовой - «Родной земли многоголосье»

Оксана Александровна родилась 16 марта 1973 года в г. Кызыл, Республики Тыва. В школе очень любила уроки рисования, однако у самой рисовать получалось плохо. Искусству живописи она старалась учиться у своих подруг. Огромным впечатлением для школьницы стала встреча с художником, в выставном зале Дома художников, в 1986 году. А в 1987 году будущая художница увидела прекрасную зимнюю открытку, благодаря которой начала усердно учиться рисованию.

По окончании школы поступила на бухгалтерское отделение в Тувинский сельскохозяйственный техникум, который окончила в 1991 году, в 2000 - переехала с родителями в с. Ермаковское, работала продавцом в магазине. Но все это время, что-то влекло её к творчеству, тянуло запечатлеть и создавать прекрасное. Так, в 2010 году художница написала свои первые работы «Зима в лесу» и «Зимняя ночь», а после стала постоянной участницей выставок в Ермаковском районе.

Как не любить нашу природу, её просторы, красоту и силу? Не случайно одной из главных тем в творчестве художницы является ее родной Кызыл и Республика Тыва, а также Ермаковское и его сказочные Саяны. В 2023 увлеклась росписью по спилу дерева – и здесь, тоже, центральной темой стали достопримечательности нашего села. Это всем знакомые пейзажи улиц, бывший дом священника и церковь Трех Святителей Великих, Спящий Саян и Ергаки. Все эти работы наполнены любовью к своей земле и природе.

А еще Оксана Александровна с детства любит добрые истории, и ей всегда хотелось написать собственную сказку. В 2018 году она написала свою первую книгу детских сказок «Царица Бабочка», к которой сама же создала иллюстрации. После были написаны сказки «Царевна Лебедь», «Волшебные сказки», а также рассказы «Верные друзья» и «Золотая цепочка». Сейчас ее книги находятся в Национальной библиотеке им. А.С. Пушкина и в Тувинской республиканской детской библиотеке им. К.И. Чуковского в городе Кызыл. Также эти произведения вошли в сборник «Провинциальная проза. XXI век» и в литературно-художественный журнал «Литература Сибири», вышедших в издательстве «Буква Статейнова» г. Красноярск.

На открытие выставки пришли друзья и близкие художницы: ее родители, участники литературного объединения «Проталинка», ермаковский поэт Александр Иванович Дрокин, ермаковский художник Виталий Васильевич Хованский, видеостудия «Этнос» Музея-заповедника «Шушенское», и, конечно же, наши дорогие участницы клуба «Берегиня».

Мероприятие прошло в теплой дружеской атмосфере. Гости задавали Оксане Александровне много вопросов о ее жизни и творчестве, а художница с удовольствием делилась планами на будущее.

По завершении мероприятия, гости снова рассматривали работы художницы, узнавали родные места, делились воспоминаниями о поездках в Тыву и Саяны, фотографировались на память. Было очевидно, мероприятие всем понравилось, а работы художницы не оставили никого равнодушными.

Автор: научный сотрудник филиала О.Е Мальцева