    …Мчится конь и жаром пышет,  
    Не отстать бы от своих.  
    Вражьи пули рядом свищут,  
    Если смерть то на двоих.

    Помнит он еще мальчишкой,  
    Приучал к седлу отец,  
    Говорил - «Люби сынишка,  
    Конь твой друг и твой венец».

Оценил слова он эти,  
    Ворон не впопад кружил.  
    Сколько раз от верной смерти,  
    Конь родимый уносил.

Не найти той дружбы крепче,  
 Чем у казака с конем.  
 Всякий путь в два раза легче,  
 Если вы в пути вдвоем.

Двадцать первого августа на стадионе села Ермаковское состоялось большое праздничное событие – 12 региональный фестиваль казачьей культуры «Казачий разгуляй» и ермаковский сельский праздник - «День села».

Казачество - часть истории развития Ермаковского района и Сибири в целом. С целью сохранения исторических корней, возрождения казачества и его культуры и духовных ценностей на территории Ермаковского района с 2010 года проводится Региональный фестиваль казачьей культуры «Казачий разгуляй», который логично и органично вошел в жизнь ермаковцев и занял свое достойное место в календаре культурных событий Ермаковского района.

Ермаковский филиал музея-заповедника «Шушенское» с удовольствием принял участие в празднике, представив выездную выставку старинной конской упряжи из фондов историко-этнографического музея-заповедника «Шушенское» - «Как запряжешь, так и поедешь».

Конь-непременный символический атрибут принадлежности к казачеству. Казаки говорят: «Конь казаку наилучший друг», «Учи белого лебедя плавать, а казачьего сына – на коня садиться», «Казак сам не ест, а коня покормит», «Казак без коня, что солдат без ружья». Всех поговорок, указывающих на важную роль коня в казачьей жизни, и не счесть! Казаки не только воевали, но и занимались земледелием. У каждой казачьей семьи был свой земельный пай, который нужно было обрабатывать, и боевой конь становился помощником своему хозяину в мирном труде.

«Казак с конём и ночью и днём»- говорится в пословице. Казаков обучали правильному уходу за лошадьми. Казаки  старались поддерживать в подрастающем поколении искусство верховой езды.

Когда казачонку исполнялся год, его вели к первому причастию. В год у него многое было впервые. Впервые одного сажали на коня, надевали отцовскую шашку, отец брал коня по уздцы и проводил его по двору. А что в себя включала именно казачья среда обитания для казачонка? На стене в курене шашка отцовская (или дедовская). Нагайки у двери и в руках казаков. Лампасы, папахи, фуражки на близких мальцу людях. Кресты и медали на груди деда, отца, дядьки или крёстного. Кони. Кони везде, у себя на базу, на улице, у соседей, в степи за станицей...

      Вообще у казаков культ коня преобладал во многом над другими традициями и поверьями.

     Перед отъездом казака на войну, жена вначале кланялась в ноги коню, чтобы уберёг всадника, а затем родителям, чтобы непрестанно читали молитвы о спасении воина. То же повторялось после возвращения казака с войны. При проводах казака в последний путь за гробом шёл его боевой конь под чёрным черпаком и притороченным к седлу оружием казака, а уже за конём шли близкие.

Мы показывали гостям предметы конской упряжи, рассказывали о их назначении о том, как правильно запрягать коня.

Рядом с выставкой оформили зону для фотосессии. Желающие фотографировались на фоне баннера с видом улицы музея-заповедника «Шушенское», у деревенского плетня (забора) украшенного предметами старинного деревенского быта, сидя на лавке покрытой домотканым половиком. Гостям предлагали примерить и сфотографироваться в яркой и красочной народной одежде.

Кроме того, наш сотрудник К.А. Орлов провел старинные детские забавы – катание на карусели. Это конструкция из бревна, веревки и двух палок – держалок, которая просто ставится на плечи ведущему, он крутится и все приходит в движение. Ребятня сначала недоверчиво а потом с интересом присматривались к нашей карусели. Сначала прокатились два казачонка и тут понеслось. От желающих прокатиться на такой необычной карусели не было отбою. Были в полном восторге все, и дети, и их родители, и гости фестиваля. А еще мальчишки с удовольствием «катались» на маленьких деревянных лошадках – популярных детских игрушках XX века.

Не один праздник не обходится без подарков и тут всегда кстати - сувенирная лавка, где были представлены изделия мастеров Шушенского музея в большом ассортименте.

Гости фестиваля и нашего подворья с удовольствием делали фотографии и благодарили нас за выставку. А некоторые гости - казаки, сами рассказывали нам свои интересные истории и воспоминания.

**Во время фестиваля мы обязательно проводили работу по презентации и продвижению проекта «Пушкинская карта» для населения Ермаковского района и его гостей. Знакомили людей с самим проектом, говорили о возможностях ПК, а также о том, как, кому и где можно её оформить. Мы хотим, что бы как можно больше молодых людей воспользовались возможностью посещать** различные учреждений культуры – театры, музеи, концертные залы и др. по ПК.

За организацию и проведение нашей выставки, филиал музея-заповедника «Шушенское» в селе Ермаковское награжден Дипломом XII межнационального фестиваля «Казачий разгуляй» в Ермаковском районе Красноярского края и ценным подарком.